

// Service Presse
Tél. 02 40 41 67 06
presse@mairie-nantes.fr

Nantes, le 27 juin 2022

SPOT, le festival des jeunes talents nantais, revient du 30 juin au 3 juillet

La 11^{ème} édition de SPOT revient au début de l'été ! Elle est l'occasion tant pour les jeunes d'exprimer leurs talents aux yeux de tous que pour les spectateurs de constater l'engagement de la jeunesse et de profiter d'une programmation culturelle riche, qui augure d'un été festif : théâtre, concerts, danse, ateliers...

Au programme, une ouverture de l'édition jeudi 30 juin avec une soirée rock au Ferrailleur puis des concerts, spectacles de danse et un village des projets.

Imaginé et co-construit avec des partenaires associatifs, SPOT porte pour objectif de mettre en lumière les projets des jeunes artistes nantais et les soutient depuis la réflexion jusqu'à la réalisation de leurs idées. Ainsi, suite à l'appel à projets lancé chaque automne par la Ville de Nantes, les projets des jeunes artistes retenus sont accompagnés par la Ville de Nantes et son réseau d'associations partenaires (l'EclectiC Léo-Lagrange, le TriptiC Léo Lagrange, l'Atelier des Initiatives...).

Pour chaque projet, les jeunes sont mis en relation avec des professionnels issus de la thématique de leur initiative et peuvent répéter dans des endroits adaptés à leurs pratiques artistiques.



LE FESTIVAL SPOT 2022 EN QUELQUES MOTS

- Une programmation éclectique et festive avec des animations gratuites et ouvertes à tous
- 50 projets accompagnés par la Ville de Nantes, des partenaires associatifs et acteurs culturels
- L'occasion pour les jeunes de montrer au plus grand nombre leurs talents dans un cadre privilégié
- SPOT s'inscrit dans une démarche d'événement éco-engagé

> « SPOT EN SCÈNE », des spectacles et concerts du jeudi 30 juin au dimanche 3 juillet

- **début des festivités le jeudi 30 juin à 20h** : du rock au Ferrailleur pour bien débuter le festival, avec en ouverture Hayden Besswood qui lie piano, guitare et voix dans une ambiance synthétique et psychédélique, suivi de Rimbaud IV, au croisement entre la rue du rock et celle de la poésie. On enchaîne avec Roby, qui propose un rock électrique teinté de riffs puissants et de mélodies chaleureuses, et enfin Altresse, dont la fougue organique mélange hip-hop, r'n'b et électro.



LANCELOT

© Julien Millet

- **vendredi 1^{er} juillet, 2^{ème} soirée concert à partir de 19h30** avec LB The man, dont l'univers musical mélange afro-fusion et textes touchants. Le hip-hop et le rap rythment cette soirée avec le duo dynamique Untel & Myron ; Lancelot et ses vibes parfois sombres, parfois lumineuses ; JAF et ses sonorités trap, drill et afro ; Black Jeez, actuel Champion de France de la compétition Hip Hop End of the Weak ; ainsi que Terence, artiste entre drill et pop , histoires de rue et histoires d'amour.

- **samedi 2 juillet, à 14h15**, on commence les festivités avec les groupes de danse k-pop Yongcrew et StyngZ. Un après-midi qui nous offre des spectacles variés avec du théâtre en compagnie de L'Ascalie sous les SPOTS, de la danse avec Du Rêve au cauchemar et Cjay, une performance Drag Queen avec LaBaronne Vonnisha, de l'électro-pop avec Josephe et Yumo, de la pop/afro avec MG Louesdon, du rap avec Rio et Produit fini, de la nouvelle chanson française avec Zéphyr & Alphonse, sans oublier du rock avec Médicis !

- **dimanche 3 juillet**, le dernier jour du festival débute à **14h15** avec la danse contemporaine de Follow your heart. Cette journée se déroule à nouveau sous le signe de la diversité avec le défilé chorégraphié de Vole, vole, petite paille en queue, le jazz-théâtre de BEAT Mexico City Blues, le théâtre engagé de C'est ça le vrai bonheur !, la folk tribale de Hobbo, les joutes oratoires d'Anina, le slam de Fée, le rap de Löchil, le hip-hop/soul d'Aesthesys, le mainstream latino d'Amankaya, et la soul/pop-rock d'Evyle pour clôturer le festival en beauté.

> « LE SPOT », 14 projets de jeunes à venir découvrir au village Cours Saint-Pierre, samedi 3 et dimanche 4 juillet

En parallèle de cette programmation spectacles vivants, 14 projets sont à découvrir les samedi et dimanche de 13h30 à 19h, cours Saint-Pierre, parmi lesquels :

- des ateliers autour du cinéma avec Creative Maker,
- du bricolage à base de cartons avec La Sauce Ludique,
- du longboard dancing avec l'association Salty Clan,
- de l'écriture de discours et de slam avec mise en voix des créations avec Le Collectif Ode,
- le récit du lien à la vie nantaise et « la Nantes de vos rêves » avec l'association Têtes en l'Ere !



Les expositions des jeunes artistes seront également à découvrir avec Cadavre Exquis, Colettys, Caty et Issah, Clobert, Eymanuelle Yaker, Use-IT et Produit Fini.

Un espace de diffusion met à l'honneur les jeunes talents de l'audiovisuel dans un espace de projection, avec les documentaires « Les docs du Vlipp : parlons des discriminations », et « Gabon : musique et patrimoine »



UN FESTIVAL ÉCO-ENGAGÉ

Depuis le début, SPOT essaie de limiter son impact environnemental. En 2022, le festival s'engage dans une démarche de labellisation « événement éco-engagé » :

Cela passe notamment, par 3 axes :

- une restauration durable, issue autant que possible de produits locaux et/ou du commerce équitable.
- une régie des déchets : tri, mise à disposition de vaisselle compostable, suivi du recyclage et du compostage par l'association Aremacs, distribution de cendriers de poches.
- l'encouragement aux déplacements doux : à pied, à vélo, en transport en commun.

INFORMATIONS PRATIQUES

- Le 30 juin au Ferrailleur et du 1^{er} au 3 juillet cours Saint-Pierre
- Gratuit
- Renseignements et programme complet à télécharger sur metropole.nantes.fr/spot
- Résidences artistiques ouvertes à la presse :

Pour préparer le festival, les jeunes sont en résidence artistique. Celles-ci sont ouvertes uniquement à la presse pour d'éventuels reportages :

- 28 juin - Trempo : Zéphyr Alphonse
- 28 juin - Trempo : Untel & Myron
- 29 juin - TNT : Josephe